

جمال و أناقة

لون الأزرق:
نوع الساعات والمجوهرات
شاق الأناقة في معرض الدوحة



«أزيموث» .. كل ساعاتها فريدة من نوعها

تتألق ساعات «أزيموث» في بوتيكات «الصالون الأزرق» عنوان الأناقة، ورمز الفخامة في السوق القطرية، والذي اشتهر بجذب الماركات المميزة القادرة على تلبية احتياجات زبائنه من الجنسين، ونظراً للعلاقات القوية والمثبنة التي تربط بين الوكيل وتلك الماركات العالمية، يحظى «الصالون الأزرق» بكل جديد ومميز ومثير.



أطلقت «أزيموث» العديد من موديلات الساعات التي حققت شعبية كبيرة، وانطلقت جميعاً ضمن أربعة خطوط رئيسية اسمت جميعها بدلة التشطيب، والاهتمام الكبير بكافة التفاصيل، وهي «بيكا-1» بي إم إن-1 التي تعدّ رمزاً للماركة، و«ميشيتاري-1»، و«راوند-1»، و«إيس بي-1» ميكانيك، وتتمثل السمة الغالبة في ساعات هذه الخطوط في العناية بالتفاصيل، فالعُجْص مصنوعة من الفولاذ الصلب.

وحدثت اكتشافات الدار عن مجموعة ساعاتها «توين باريل توربيون» ذات الإصدارات المحدودة، والتي تتميز بحركة توربيون يدوية التعبئة، وتتضمن برميلاً مزدوجاً قادراً على توفير ١٢٠ ساعة من الطاقة الاحتياطية، فضلاً على خاصية استخاص الصدمات، كل ذلك داخل علبة من التيتانيوم وبعض الحشيات الجانبية المشغولة من ألياف الكربون.



أما ساعة «جانغويومير» فتحتز ملكة لساعة «يومباردير» التي أطلقت عام ٢٠٠٥ وعازال الإقبال عليها متزايداً حتى الآن. عند مؤشر الساعة ٩، يظهر ميناء فرعي للثواني. ويزين ظهراً الساعات والدقائق العتيبان بحواف زرقاء. وتعمل بحركة «UNITAS 6497-1».

لعشاق الساعات العسكرية الميكانيكية

وتألفت ساعة «مون-يوشر» و«ترابات» بي-يو إنش آر، التي لفتت بسخرها عشاق الساعات العسكرية والحركات الميكانيكية من خلال الكرونوغراف ذي الثواني المنفصلة، وشجع الساعة ليردديها بقياس فترتين زمنيتين مختلفتين في نفس الوقت. تعمل الثواني المنفصلة بـ «كاليبر 1R-6497-AZ»، ويسمح الزر الموجود عند مؤشر الساعة ٣ ببدء الكرونوغراف وإيقافه وإعادة ضبطه، ويظهر شريط عند الساعة ١٠ لتشبيهاً للثواني المنفصلة. تتوفر منها نسخة مطاس ٥٥ مليمتراً في نسخة محدودة من ٥٠ قطعة. وهذه ساعة «فنتاج» بي-يو إنش آر، التي تعمل بحركة «AZ 6497-1SC» الميكانيكية. ميناء الساعة أسود غير لامع عليه أرقام عربية، والخبية من الستاتس ستيل بقطر ٤٨ مليمتراً مع حزام من الجلد الجانومسي الداخرا، وتتوفر منها نسخة محدودة بقطر ٥٥ مليمتراً من ١٠٠ قطعة.

ساعات حسب رغباتك

توفر ساعات «آزيوت» لعشاقها إمكانية تعديل التصميم حسب رغباتهم الشخصية. فيساعده الحرفيين الماهرين، يمكن للزبون تحديد نوع النقش والزخارف وغير ذلك من سمات التصميم للعبدة في الساعات التي يُقبل على شرائها، حتى تكون ساعة هذه فريدة من نوعها ليس لها مثيل في العالم بأسره. وتأتي مجموعة «سبريس» ليمتد، لتثير في النفس مشاعر الشوق لتقليد الساعات الرقائبة، والتي أعادت من خلالها الشركة القيمة الفائرة الخاصة بالفترة من أربعينيات إلى ستينيات القرن العشرين والتي تراجعت منذ أن ظهرت ساعات الكوارتز. مما يجعل من هذه المجموعة تحفة أنية واستثنائية لعشاق وهوذا جمع الساعات.

من عالم سباقات السيارات

تعد ساعة «كروون بودج ميكا-١» من أبرز ساعات «آزيوت»، فهي مستوحاة من تلتقيات عدادات السرعة في سباقات السيارات، وبها ثلاثة عدادات عند مؤشرات الساعات الثالثة والسادسة والتاسعة. غلبة الساعة برميكية، والجزء العلوي من الينااء به نافذة تشبه عجلة القيادة ومزودة بقرص دوار لقراءة الساعات والدقائق، والجزء السفلي به أربعة مؤاتي، فرعية، وتتوفر مع حزام مطاظ أو حزام عسكري أو حزام من جلد التناسح الأصلي.

كما قدمت الشركة ساعة «بودج ميكا-١»، وهي للزبون الأصلي من «آزيوت» الذي اعتمدت منه كافة موديلات «بي إم إف»، وهي مستوحاة من القابيس المستخدمة في الآلات الصناعية. وهي أول ساعة في العالم تخرن عن الوقت من خلال عرض دقائق ارتجاجية من خلال فتحة رأسية، مع مؤشر «ميايكا» بسما، تتوفر مع حزام من المطاظ أو من الجلد الداخرا أو من جلد التناسح الأصلي.

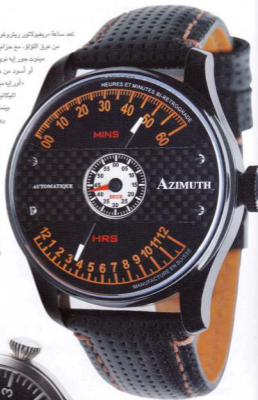


شخصية قوية

تعد ساعة «ريفينولتور ريتروغريد ميلينس» رجالية تماماً، والمينا، بدوي متناسق إما فضي أو أسود من عرق اللؤلؤ، مع حزام من جلد التنساح الأصلي، وللرجال أيضاً، قدمت ساعة «ريتروغريد مينوت جور إيه نوي» التي تعكس قوة الشخصية والثقة بالنفس، والمينا بدوي إما فضي أو أسود من عرق اللؤلؤ، مع حزام من جلد التنساح الأصلي، وقدمت كذلك ساعة «أور إيه مينوت بي ريتروغريد» الدائرية الجذابة، وتعمل بحركة «ETA 2836-2» الليكانيكية، والمينا أسود أو فضي، والجزء الخارجي من المينا، يعرض الدقائق بينما الجزء السفلي يعرض الساعات، وبها عداد منفصل للثواني، مع حزام رياضي مقلوب.

«كالفورنيه» الكلاسيكية

كما قدمت ساعة «كالفورنيه» الكلاسيكية الرجالية قوية الشخصية، وتعرض اليوم والتاريخ والشهر ومؤشر الليل والنهار عند موضع الساعة ٦ ليتمتعوا بأناقة غير عادية، وقدمت كذلك ساعة «إس بي-١» ميكانيكية أو «سيسيهيه» التي تجمع بين الجرافة والتصميم المستقبلي والجماليات الفنية، مينا الساعة يمنحك الشعور وكأنك في رحلة فضاء، حيث شكل التريكة والنجوم والليل، وعند مؤشر الساعة ٦ يظهر شكل الكرة الأرضية التي تتم دورة كاملة كل ٦٠ ثانية لتمتد الإحساس وكأنك تشاهد الكوكب من الفضاء الخارجي.





في جناح الصالون الأزرق في معرض مجوهرات الدوحة السادس الإطلالة الأولى على الإطلاق لساعة أزيموث (توين باريل توربيون)



حديثاً كشفت الدار عن مجموعة ساعاتها «توين باريل توربيون» ذات الإصدارات المحدودة، والتي تتميز بحركة توربيون بنوية للتعليق، وتتضمن برميلاً مزدوجاً قادراً على توفير ١٢٠ ساعة من الطاقة الاحتياطية، فضلاً على خاصية امتصاص الصدمات، كل ذلك داخل علية من التيتانيوم وبعض الحشوات الجانبية المشغولة من ألياف الكربون.

انفردت الدوحة من خلال معرض المجوهرات السادس بأسبقية إطلاق ساعة «توين باريل توربيون» وبالتحديد في الجناح الخاص بالصالون الأزرق و هو الوكيل الحصري لأزيموث في قطر.

الامر الذي يؤكد على عالمية ونقل المعرض واهمية الصالون الأزرق في سوق الساعات العالمي.

لا تعتبر هذه الساعة من المفاهيم التي تمتاز بها صناعة الساعات السويسرية.





www.azimuthwatch.com



mécanique sp-1

OUT OF THIS WORLD



BLUE SALON Official Partner of

44 66 111